

# POMORZE W KOMIKSIE

Pracownicy i Miłośnicy Biblioteki Publicznej im. A. Mękoszńskiego grodzkiego z Ujeźca bez przerwy kontynuują Tomasza Maringa. Oddają się w z wielką odwagą! Rozmawia prawni artystycznej osiada, Ażby namnożyć artystycznego (22 lata) już 50 lat realizacji oraz pisać historie.



Mały artystyczny Tomasz Maring

Wieloletni artystyczny Tomasz Maring, który w 2000 roku wyjechał do Niemiec, wrócił do Ujeźca i kontynuował swoją działalność artystyczną. W tym celu wyjechał do Niemiec, gdzie pracował jako tłumacz i artysta. W 2000 roku wrócił do Ujeźca i kontynuował swoją działalność artystyczną. W tym celu wyjechał do Niemiec, gdzie pracował jako tłumacz i artysta.



Współpraca z artystami z Pomorza. Maring, który w 2000 roku wyjechał do Niemiec, wrócił do Ujeźca i kontynuował swoją działalność artystyczną. W tym celu wyjechał do Niemiec, gdzie pracował jako tłumacz i artysta.

Wieloletni artystyczny Tomasz Maring, który w 2000 roku wyjechał do Niemiec, wrócił do Ujeźca i kontynuował swoją działalność artystyczną. W tym celu wyjechał do Niemiec, gdzie pracował jako tłumacz i artysta. W 2000 roku wrócił do Ujeźca i kontynuował swoją działalność artystyczną. W tym celu wyjechał do Niemiec, gdzie pracował jako tłumacz i artysta.



Współpraca z artystami z Pomorza. Maring, który w 2000 roku wyjechał do Niemiec, wrócił do Ujeźca i kontynuował swoją działalność artystyczną. W tym celu wyjechał do Niemiec, gdzie pracował jako tłumacz i artysta.



Współpraca z artystami z Pomorza. Maring, który w 2000 roku wyjechał do Niemiec, wrócił do Ujeźca i kontynuował swoją działalność artystyczną. W tym celu wyjechał do Niemiec, gdzie pracował jako tłumacz i artysta.