W wejherowskiej bibliotece:

Już działają trzy stacje odsłuchowe

W Powiatowej i Miejskiej Bibliotece Publicznej w Wejherowie już widać pierwsze efekty realizacji projektu dofinansowanego przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod nazwą „Cyfrowa Nutka Pomorza". Przypomnijmy, iż kwota dofinansowania to 85.300 zł.

W bibliotece zdigitalizowano pięćdziesiąt egzemplarzy reprezentatywnych dla muzyki Pomorza. Skany umieszczono są na stronie Wejherowskiej Biblioteki Cyfrowej. Oprócz obrazu autentycznego wydawnictwa, internauty odbiorcy mogą otrzymać wersję poprawioną przez specjalistów-muzyków w celu dostosowania nut do obecnie obowiązujących standardów. Podobnie z tekstem dodatkowo zamieszczona jest wersja kazuszlaka ze współczesnie obowiązującą gramatyką.

Jednak prawdziwym faktem jest możliwość odsłuchania linii melodycznej wybranego utworu z komputera domowego dzięki zastosowaniu programu „Finale 2000". Bibliotekarze obiecują, że postarają się również wyprodukować płyty multimedialne z muzyką i płyty DVD z relacjami z koncertów chóralnych.

- *To nie koniec niespodzianek* - mówi **Danuta Bakowicz**, dyrektor Biblioteki. - *W Bibliotece już zainstalowaliśmy stację odsłuchową i zaczynamy udostępniać pierwsze płyty z kolekcji „Cyfrowa Muzyka Pomorza". Obecnie mamy trzy stacje odsłuchowe, z których można już korzystać. W dalszym ciągu prowadzimy poszukiwania nowych egzemplarzy muzyki pomorskiej, które chcemy włączyć do naszej kolekcji. Niestety, ciągle brakuje dla nich bieżących zbiorów czy zapisów nikłościowych. Profesjonalne nagranie płyty jest poza naszymi możliwościami. Zapraszam na stronę* ***www.biblioteka.wejherowo.pl - Wejherowska Biblioteka Cyfrowa.***

Do projektu zostali zaangażowani specjaliści do digitalizacji i opracowania zbiorów: **Renata Szkoda, Emilia Szyszkowska** i **Krzysztof Powalka** oraz znani komputerzyści, wykładowca Akademii Muzycznej w Gdańsku **W. Witosława Frankowska**, muzyk **Ryszard Borysiewicz** i jako konsultant profesor Jerzy Treder.