

Kapliczki i krzyże przydrożne

10 października w Powiatowej i Miejskiej Bibliotece Publicznej w Wejherowie odbył się wernisaż malarstwa Zbigniewa Formeli z Redy pt. „Moje pasje”. Wystawę otworzyła dyrektorka biblioteki Danuta Balcerowicz dokonując prezentacji twórcy i jego dorobku artystycznego.

- Otwarcie tej wystawy jest dla mnie dużym wyróżnieniem. Mam z tego olbrzymią satysfakcję i wielką radość, bo swoje malarstwo traktuję jako sposób na relaks. Bywa jednak, że jak chodzi mi jakiś pomysł po głowie, to wstaję w nocy i szkicuję, a potem jestem niewyspany - mówił z uśmiechem Zbigniew Formela.

Artysta, w podziękowaniu za możliwość wystawienia swoich prac w wejherowskiej bibliotece, przekazał dyrektor **Danucie Balcerowicz** jeden ze swoich obrazów. Zebrani nagrodzili ten dar gorącymi oklaskami.

Po otwarciu organizatorzy zaprosili gości na regionalny poczęstunek, m.in. kawę, chleb ze smalcem i skwarkami oraz kuch. Oprawę, uwzględniając osobliwy charakter malarstwa,



przygotowała instruktorka biblioteki **Renata Szkoła**.

ZBIGNIEW FORMELA urodził się w Rumi i przez kilka lat przebywał na terenie Kaszub, m.in. w Kieleńskiej Hucie, gdzie zauroczył go pejzaż kaszubski.

Swoje uzdolnienia malarckie rozwijał od dziecka pod okiem p. Lewickiej. Uprawia głównie malarstwo sztalugowe.

Brał udział w wielu wystawach m.in. w I Triennale Ogólnopolskim w Szczecinie, III Wojewódzkim Przeglądzie w Gdańsku i w Powiatowym Plenrze Malarzkim w 2004 roku.

Swoje prace wystawiał między innymi w Warszawie i Wdzydżach. Maluje znikającą architekturę starych wiejskich chałup, kapliczek i przydrożnych krzyży. Uczestniczył w organizowanych przez Wojewódzki Ośrodek Kultury w Gdańsku plenerach malarzkich, na których doskonalił swój warsztat. Od 2001 r. corocznie bierze udział w Przeglądach Plastyków Miasta Redy. W 2004 roku uczestniczył w obchodach 50-lecia Miasta Rumi. Jest członkiem Stowarzyszenia „Kunst”.

Dyrektorka Biblioteki Publicznej Gminy Wejherowo **Janina Borchmann** przyznała mu tytuł „**Aniola Kultury 2006**” za pracę, zaangażowanie, rozwój i promocję lokalnej kultury i wspieranie działań biblioteki w Bolszewie.

(p)



Dyrektor PiMBP Danuta Balcerowicz (z lewej) z Renatą Szkołą i Zbigniewem Formelą

